

Trois jours pour...



**Affirmer** l'absolue nécessité de notre Indépendance et définir les moyens de la défendre.

**Débattre** avec le grand public de ses attentes comme de ses critiques sur notre façon de travailler.

**Rencontrer** le millier de journalistes, éditeurs, enseignants, chercheurs et étudiants en journalisme qui se retrouve chaque année aux Assises.

**Défendre** la liberté d'expression, la protection des sources et interroger la nécessité de corréliser les aides à la presse avec la mise en place de nouveaux outils déontologiques.

**Revenir** sur la façon dont nous avons traité l'actu de l'année écoulée : élections, affaire Merah, Syrie...

**Découvrir** les toutes dernières évolutions de la révolution numérique et de l'info mobile.

**Écouter** la nouvelle génération de grands reporters qui a couvert le Printemps arabe.

**Faire la fête** avec Plantu pour le 40<sup>e</sup> anniversaire de son premier dessin dans *Le Monde* !

Et tant d'autres choses encore...

Inscrivez-vous dès maintenant sur [www.journalisme.com](http://www.journalisme.com) !  
L'inscription est gratuite mais obligatoire  
(avant le 1<sup>er</sup> octobre), merci !

## Contact

### Journalisme & Citoyenneté

4, villa des Écoles 92240 Malakoff  
Tél : 01 57 19 54 53. Fax : 01 57 19 57 33.  
Mail : [redaction@journalisme.com](mailto:redaction@journalisme.com)

Président : Jérôme Bouvier ; Coordination éditoriale : Clarisse Bouillet (06 64 51 00 80), Aline Royer (06 16 39 81 63) ;  
Production et communication : Stéphanie Molter

## Ils sont aux Assises !

### • Médias

L'AFP, Radio France, France Télévisions, Le Monde, Libération, Le Point, L'Express, Slate, Rue89, TF1, La Nouvelle République du Centre-Ouest, BFMtv, Mediapart, Journalism ++, francetvinfo, lemonde.fr, LeLab Europe 1, Le Télégramme, La Voix du Nord, Causette, Grazia, Revsquare, Paris Match, RFI, France 24, L'Humanité, Premières Lignes, Bondy Blog, Télérama, Arte, Canal +, LCI, I-télé, La Charente Libre, La Voix des Allobroges, Les Nouvelles News, Le Soir, Les Clés de la presse, Stratégies...

### • Écoles de journalisme :

Le CELSA Neuilly-sur-Seine, le CFJ-Paris, le CUEJ-Strasbourg, l'EDJ Sciences Po Paris, l'EJCM-Marseille, l'EJDG-Grenoble, l'EJT-Toulouse, l'EPJT-Tours, l'ESJ-Lille, l'IFP-Paris, l'IJBA-Bordeaux, l'IPJ-Paris, l'IUT de Lannion, le Réseau Théophraste, l'EMI-CFD, l'Université de Lorraine.

### • Associations professionnelles :

Reporters Sans Frontières, l'Union des Clubs de la Presse de France et Francophones, Le Forum des Sociétés de Rédacteurs, l'Alliance Internationale de Journalistes, les Entretiens de l'Information, le Club de la Presse 86, le Club de la Presse du Val de Loire, Profession : Pigiste, l'Union de la Presse Francophone, l'Association de la Presse Judiciaire, la Fédération Nationale de la Presse d'Information Spécialisée, l'Association des Journalistes Économiques et Financiers, FreeLens, Reporters d'Espoirs, l'Association des Femmes Journalistes, Presse & Cité, l'Association pour la Création d'un Conseil de Presse, l'Université Populaire de l'Information Citoyenne.

### • Éditeurs :

Le SPEM, le SPIIL, le SPHR, le SPQN, le SPQD, le SPQR, la FFAP, le SNRL.

### • Organisations syndicales :

Le SNJ, le SNJ-CGT, la CFDT-Journalistes, la CFTC-Journalistes, la FEJ, la FIJ, FO-Journalistes.

### • Associations citoyennes :

L'Association Information et Citoyenneté, la Ligue de l'Enseignement, les FRANÇAs, les CEMEAAs, l'ARPEJ, Jets d'Encre, Animafac, l'Anacej, les Indignés du PAF.  
Ainsi que le CLEMI, du ministère de l'Éducation nationale.

## Venir aux Assises



### TAP

Théâtre Auditorium de Poitiers  
6, rue de la Marne  
86000 Poitiers

Poitiers est à 1h30 de Paris en TGV. Le TAP se situe à quelques minutes à pied de la gare.

## Indépendance !

Au printemps dernier, lorsque les partenaires des Assises se sont réunis pour dessiner les contours de cette 6<sup>e</sup> édition des Assises, un mot clé s'est tout de suite imposé : indépendance.

Indépendance, non pas proclamée, comme le dit si bien Géraldine Muhlmann, présidente de notre jury 2012, mais une indépendance qui se coltine aux réalités. Indépendance vis-à-vis des pouvoirs économiques, politiques, et face à la toute puissance de la communication. Indépendance d'esprit, aussi, face aux vérités moutonnières. Accès aux sources, droit à l'image, place des experts, les sujets ne manquent pas qui méritent d'être débattus avec nos publics pour retrouver la confiance.

**Notre message sera d'autant plus fort que nous serons nombreux**

L'an dernier, les candidats à la présidentielle sont venus dire aux Assises ce qu'ils proposaient pour garantir cette indépendance et notre liberté d'expression. En ce début de législature, nous invitons les ministres et parlementaires pour leur dire nos attentes. Notre message sera d'autant plus fort que

nous serons nombreux.

Merci de prendre un peu de votre temps pour participer aux Assises. Une journée, pourquoi pas trois, pour explorer les évolutions liées aux nouveaux médias, pour partager nos expériences de grand reporter ou de localier, pour écouter les attentes et les critiques de nos publics.

Une journée, pourquoi pas trois, pour défer la crise qui tétanise et célébrer avec Plantu un journalisme qui pétille.

Jérôme Bouvier - Journalisme & Citoyenneté

### Géraldine Muhlmann, Présidente du Prix des Assises 2012



L'indépendance de la presse, thème de cette année, pour ne pas être un vœu pieux, invite à s'interroger sur les liens qui peuvent exister entre les journalistes et diverses parties de la société ou divers pouvoirs. Mais ce thème suggère aussi de réfléchir aux catégories, aux idées, aux préjugés, que les journalistes peuvent avoir dans leur tête. Car la pensée, elle aussi, doit être indépendante. Sans quoi il n'y a pas d'authentique curiosité, vertu journalistique par excellence. Et la pensée libre, c'est ce qu'il y a de plus difficile, pour les journalistes comme pour quiconque.

Voilà donc une question magnifique pour débattre ensemble lors de ces Assises. Et, comme chaque année, l'occasion de remettre deux prix, l'un à un livre de journaliste, l'autre à un travail universitaire. Il est peu fréquent dans notre tradition française de jeter ainsi un pont entre mondes académique et journalistique. C'est pourtant si nécessaire, tout en respectant les différences évidentes qui les séparent. Cette histoire de « pont jeté » me travaille depuis longtemps... L'honneur que j'éprouve à présider ce jury n'en est que plus grand.

Sixièmes Assises Internationales  
du Journalisme et de l'Information

Théâtre Auditorium de Poitiers

2, 3 et 4 Octobre 2012

Poitiers



Tous aux Assises !

[www.journalisme.com](http://www.journalisme.com)



## Mardi 02 octobre

### NOUVELLES PRATIQUES

**La place des développeurs et designers dans les rédactions**

D'autres façons de travailler avec le data-journalisme.  
■ Avec l'Obsweb

### LES JOURNALISMES

**Comment va la presse pro ?**

Quelles règles déontologiques avec les annonceurs et les RP ?  
■ Avec la Fédération Nationale de la Presse d'Information Spécialisée

### ETHIQUE

**Repenser la carte de presse ?**

Au-delà de sa valeur affective et symbolique, la carte de presse a-t-elle encore du sens ?  
■ Avec la Commission de la Carte d'Identité des Journalistes Professionnels

### FORMATION / RECHERCHE

**Futurs journalistes : à quoi rêvent-ils ?**

Jamais le métier n'a autant fait rêver. Et pourtant... L'imaginaire des étudiants en journalisme sondé par les chercheurs du réseau CEJER.  
■ Avec les Chercheurs En Journalisme des Écoles Reconnues

## Mercredi 03 octobre

### NOUVELLES PRATIQUES

**Nouveaux médias : comment faire payer l'info ?**

Quelles stratégies gagnantes pour financer l'information sur les supports numériques ?

### LES JOURNALISMES

**Les nouvelles écritures de l'info TV**

L'info en continu et le web bousculent l'écriture TV traditionnelle des JT et newsmags. Parole à ceux qui ont fait le pari de la créativité.

### ETHIQUE

**Indépendance et déontologie : quelles priorités ?**

Charte, instance de médiation, reconnaissance des équipes rédactionnelles : de quels outils la profession est-elle prête à se doter ?

### FORMATION / RECHERCHE

**Ouvrir l'accès à la profession, un pari ?**

Peut-être pas tant que ça ! Retour d'expériences de ceux qui ont essayé d'ouvrir leurs portes à de nouveaux profils.  
■ Avec *Le Monde*

## Jeudi 04 octobre

### NOUVELLES PRATIQUES

**Quelles perspectives pour l'info mobile ?**

Appli tablettes, sites web, TV connectée... Quels contenus éditoriaux pour les smart médias ?  
■ Avec l'AFP

### LES JOURNALISMES

**Année électorale : quel bilan éditorial ?**

Fact-checking, réseaux sociaux, chaînes tout info... Retour sur le traitement de la campagne.  
■ Avec Les Entretiens de l'Info

### ETHIQUE

**Info de proximité et liberté**

Comment se vit l'indépendance dans la presse locale ?  
■ Avec le Club de la Presse de la Vienne

### FORMATION / RECHERCHE

**Jeunes et médias : choix éditorial ou effet d'aubaine ?**

Quand des médias font le pari de donner la parole aux jeunes : retour d'expériences.  
■ Avec le collectif « Stop aux clichés sur les jeunes »

### 40 ans d'actu vue par Plantu

Le 2 octobre 1972, Plantu publiait son premier dessin dans *Le Monde*. Pour célébrer ses 40 ans de carrière, les Assises organisent une grande rétrospective de ses dessins et invitent Plantu à venir partager sa vision du journalisme au cours d'une grande soirée spéciale, le mardi 2 octobre.



### Des rencontres avec les politiques

L'an dernier, les Assises recevaient les candidats à la Présidentielle. Cette année, elles proposent aux ministres et parlementaires en charge des questions liées à l'information de venir échanger avec nous. Aurélie Filippetti, Christiane Taubira, Vincent Peillon, Marie-Christine Blandin et Patrick Bloche figurent d'ores-et-déjà parmi nos invités.

### Un village Éducation aux médias

Fabriquer un journal radio avec France Info, réaliser un reportage avec l'AFP, concevoir un numéro de *Libération*, découvrir les journaux lycéens de Poitou-Charentes... Les Assises poursuivent leur sensibilisation des jeunes publics. Au programme également, une rencontre avec Vincent Peillon, le jeudi 4 octobre, pour définir une nouvelle politique de l'éducation aux médias.

### Un Labo des projets

Médias de quartiers, médias de proximité... L'université Populaire de l'Information Citoyenne auditionne les porteurs de projets de médias citoyens pour mieux accompagner leur développement.

12h-13h  
Café-info

**Lancement de l'Observatoire Déontologique de l'Information**

**Les nominés du Prix des Assises 2012 présentent leurs livres. Avec Géraldine Muhlmann, présidente du Jury.**

**Crise, précarité, violences : des journalistes grecs témoignent**

14h30-16h30  
Débats publics

**Protection des sources, accès aux sources : un enjeu démocratique**

Après les insuffisances de la loi de 2010, venez débattre des contours de la future loi Taubira.  
■ Avec l'Association de la Presse Judiciaire

**Le Labo des projets**

L'université Populaire de l'Information Citoyenne auditionne les porteurs de projets de médias citoyens.

**Indépendance : quelles réformes pour le quinquennat ?**

Protection des sources, droit à l'image, réforme du CSA, aides à la presse... Journalistes, éditeurs et associations présentent leurs attentes et revendications à la Ministre de la Culture et de la Communication et aux parlementaires.

A cette occasion, présentation d'un bilan sur les plans sociaux et l'évolution de l'emploi journalistique en 2012.

**Rencontre des journaux collégiens et lycéens de Poitou-Charentes**

■ Avec Jets d'encre

**Éducation aux Médias : quelle politique, quelles actions ?**

Les acteurs de l'éducation aux médias présentent leurs propositions au ministère de l'Éducation.

**L'expert et le journaliste**

Qui est l'expert ? Qui est le journaliste ? À quelles conditions peuvent-ils fournir une info de qualité ?  
■ Avec l'Association des Journalistes Économiques et Financiers

17h-19h  
Débats publics

**Presse féminine, presse d'info ?**

Comment la presse féminine, plus diverse que jamais, offre un autre regard sur l'actualité.  
■ Avec l'Association des Femmes Journalistes

**Grand reportage : parole à la génération Printemps arabe**

Rencontre avec ces trentenaires qui ont marqué la couverture des révolutions arabes.  
■ Avec Reporters Sans Frontières

**Info en continu, la consécration**

De l'affaire Merah aux présidentielles, les chaînes d'info en continu ont dominé l'actualité de l'année 2012. Rencontre exceptionnelle avec les responsables de BFMtv, I-télé et LCI.

**Indépendance et conflits d'intérêts**

Connivence, amour, amitié... Peut-on être proche de sa source et informer ?  
■ Avec l'Alliance Internationale de Journalistes et l'Union des Clubs de la Presse de France et Francophones

**Pot de clôture des Assises**

**Merci à tous nos partenaires sans qui les Assises ne pourraient exister :**



20h30-22h30  
Soirée

**Soirée d'ouverture : Plantu, invité d'honneur.**

Le 2 octobre 1972, il signait son premier dessin dans *Le Monde*. Pour célébrer cet anniversaire, Plantu vient nous raconter 40 ans d'actu.

**Soirée des Assises à l'Hôtel de Ville de Poitiers**

Remise des Prix des Assises par Géraldine Muhlmann, présidente du Jury, et du prix "Stop aux clichés sur les jeunes" de l'Anacej. A l'invitation d'Alain Claeys, député-maire de Poitiers.

### Un Off au Plan B



Le Plan B est un bar alternatif, lieu de culture et de débats. Il accueille cette année le « Off » des Assises de 18h30 à 20h.

Le mardi, projection pour la première fois de *Tahiti Pacifique Magazine* avec le réalisateur, Arnaud Hudelot. Le mercredi, Les Indignés

du PAF nous posent la question : « Qu'attendez-vous d'un(e) journaliste ? » (Le Plan B, 30-32 boulevard du Grand Cerf, Poitiers)

### Une rencontre Nord - Sud des étudiants en journalisme

Les étudiants des 13 écoles françaises reconnues, partenaires des Assises, reçoivent 12 étudiants en journalisme issus de 11 pays d'Afrique de l'Ouest et du Maghreb. En partenariat avec l'Alliance Francophone et les UACO (Universités africaines de la communication de Ouagadougou).